

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №16 АУЛ МАЛЫЙ БАРХАНЧАК

ПРИНЯТО

протокол заседания педагогического совета
МКОУ СОШ №16 аул Малый Барханчак
от 29.08.2024 г № 1

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по ВР
 Якубова А.М.
приказ № 99
от 29.08.2024 г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Подвижные игры »
(название курса)

Уровень: Начального общего образования
Срок реализации: 1 год
Направление: Спортивно-оздоровительное

Составитель:
Шахмуратова Гульнара Айдогдыевна
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Подвижные игры» имеет спортивно-оздоровительное направленность.**

Подвижная игра – естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Передовые представители культуры (К.Д. Ушинский, Е.А. Покровский, Г.А. Виноградов и др.), заботясь о просвещении, образовании и воспитании народа, призывали повсеместно собирать и описывать народные игры, чтобы донести до потомков национальный колорит обычаев, оригинальность самовыражения народов, своеобразие языка, формы и содержания разговорных текстов.

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что, знакомя учащихся **подвижными играми**, мы через игровой фольклор расширяем и закрепляем знания учащихся о русском народном творчестве, развиваем в них духовный творческий патриотизм, интерес к истокам русского народного творчества.

Сохранение и возрождение национальной культуры является одной из первостепенных задач. Чтобы у ребенка сформировалось чувство любви к Родине, необходимо формировать и воспитывать у него эмоционально положительное отношение к тем местам, где он родился и живет, развивать умение видеть и понимать их красоту, желание узнавать о них больше, формировать стремление оказывать посильную помощь людям, которые его окружают, воспитывать у учащихся толерантность.

Поэтому надо помнить, что **народные подвижные игры** как жанр устного народного творчества являются национальным богатством, и мы должны сделать их достоянием наших детей.

Народные игры - своеобразная школа ребёнка, школа воспитания. В ней свои «учебные предметы». Одни из них развивают у ребёнка ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости, чести и порядочности, любви и долгу. Игра формирует высокую нравственность. Через игру учащиеся познают окружающий мир. В них удовлетворяется жажда действия, предоставляется обильная пища для работы ума и воображения; воспитывается умение преодолевать неудачи, переживать их, постоять за себя и справедливость.

К сожалению, народные игры почти исчезли, поэтому задача педагога сделать этот вид деятельности частью жизни подрастающего поколения. Практическая значимость данной программы заключается в том, что она создаёт условия возрождения народных подвижных игр и помогает делать досуг детей содержательным и полезным.

Отличительные особенности

Отличительные особенности народных игр – различные движения, мотивированные содержанием, сюжетом игры (бег, прыжки, метания, броски, передачи и ловля мяча, сопротивления и др.). Специальной физической подготовленности играющим не требуется.

Народные подвижные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания учащихся. Посредством игры формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; её культуре и наследию. По содержанию все народные подвижные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Неоценимым национальным богатством являются календарные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков - их быте, труде, мировоззрении.

В ходе народных подвижных игр учащиеся учатся анализировать свою и чужую деятельность с точки зрения законов природы, а это первый шаг к формированию привычек ведения здорового образа жизни.

Адресат программы

Программа адресована всем любознательным учащимся от 6,6 до 12-ти лет.

Цель программы

Раскрытие и реализация творческого потенциала учащихся путем приобщения их к народным подвижным играм как альтернативному виду досуга.

Задачи программы

Обучающие:

- дать знания о народных играх, о традициях, истории и культуре народа;
- обучить разнообразным правилам русских народных игр и других физических упражнений игровой направленности;
- познакомить с необходимыми теоретическими знаниями в области физической культуры, спорта, гигиены.

Развивающие:

- способствовать развитию физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости;
- способствовать гармоничному развитию функциональных систем организма учащегося, повышение жизненного тонуса;
- способствовать повышению физической и умственной работоспособности.

Воспитательные:

- сформировать потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями, ответственности за свое здоровье;
- привить интерес и любовь к занятиям различным видам спортивной и игровой деятельности;
- способствовать воспитанию культуры общения со сверстниками и сотрудничества в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности.

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп:

В объединение принимаются активные любознательные учащиеся 7-11 лет, проявляющие интерес к истории и культуре народа, народным подвижным играм. Занятия проводятся с учетом возрастных особенностей детей.

К занятиям допускаются учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний.

Наполняемость в группах составляет: Первый год обучения – не более 15 человек;

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 1 года.

Формы организации и режим занятий:

Занятия групп первого года обучения проводится 1 раз в неделю по 2 часа, т.е. 2 часа в неделю (68 часов в год).

Формы проведения занятий:

- теоретическое (беседа);
- комбинированное (сочетание теории и практики);
- игровое занятие;
- встреча;
- соревнование.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- групповая;
- по подгруппам (по командам);
- индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий);
- работа в паре.

Особенности организации образовательного процесса:

Содержание образовательного процесса при освоении материала программы направлено на развитие личности на основе овладения учащимися народными подвижными играми, укрепление здоровья через физкультурно-оздоровительную деятельность, обеспечение духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания учащихся.

Изучаемые темы и разделы в программе выбраны с учётом имеющейся материальной базы и местных климатических условий.

Программа предусматривает проведение занятий, направленных на достижение цели, установленной правилами игр, которые складываются на основе национальных традиций и учитывают культурные, социальные и духовные ценности народа в физкультурном аспекте деятельности.

Таким образом, при моделировании обновленной парадигмы педагогической классификации народных подвижных игр выявляется компонент, направленный на духовное совершенствование личности учащегося начальной школы, расширение его историко-культурного кругозора и повышение уровня национального самосознания.

Необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение программы

Кадровое обеспечение: педагог с соответствующим профилю объединения образованием и опытом работы.

Материально-техническое обеспечение:

- Гимнастическая дорожка (8 матов);
- 10 гимнастических обручей;
- 15 мячей – прыгунок;
- 6 мячей для минибаскетбола;
- 30 миниключек;
- 30 платочков;
- 15 скакалок
- 14 флажков

Планируемые результаты***Личностные***

Учащиеся:

- научатся вести совместную деятельность;
- узнают об историческом наследии русского народа и народных игр;
- познакомятся с традициями народных праздников;
- сформируют культуру общения со сверстниками в условиях игровой и соревновательной деятельности.

Метапредметные

Учащиеся:

- узнают об истории возникновения народных игр;
- узнают о правилах проведения игр, эстафет и праздников;
- познакомятся с основными факторами, влияющими на здоровье человека;
- познакомятся с основами правильного питания;
- узнают о правилах поведения во время игры.

Предметные

Учащиеся:

- смогут выполнять различные физические упражнения в игровой ситуации;
- приобретут навык проявлять смекалку и находчивость, быстроту и хорошую координацию;
- смогут владеть мячом, скакалкой, обручем и другим спортивным инвентарём;
- сформируют умение применять игровые навыки в жизненных ситуациях.

Учебный план

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие (инструктаж по технике безопасности)	1	1		Опрос-игра Наблюдение
2.	Основные правила народных подвижных игр	2	1	2	Соревнование-игра
3.	Командные народные подвижные игры	8	2	6	Соревнование-игра
4.	Народные игры - эстафеты	13	4	9	Соревнование-игра, эстафеты
5.	Игры, способствующие развитию основных физических качеств	8	2	6	Соревнование-игра
6.	Зимние забавы	9	3	6	Соревнование-игра
7.	Игры разных народов	11	3	8	Соревнование-игра
8.	Сюжетные игры	10	3	7	Соревнование-игра
9.	Хороводные игры	4	1	3	Соревнование-игра
10.	Итоговые(контрольные) занятия	2		2	Анализ результатов
	Итого	68	20	48	

Содержание программы

Вводное занятие (инструктаж по технике безопасности) - 1 час

Теория: Основы знаний. Формирование группы, основы правил техники безопасности. Знания об

основных правилах народных подвижных игр.

Практика: Подвижные игры.

Основные правила народных подвижных игр

Теория: Экскурс в историю народных игр, показ видеофильмов. Знания об основных правилах подвижных игр, способа выбора водящих, начальные навыки владения мячом.

Практика: «Горелки с платочком», «Море волнуется раз», «Кто дальше бросит», «Лягушки на болоте».

Модуль 1: Командные народные подвижные игры

Теория: Понятие о команде; цели, задачи команды, правило успеха, единый дух команды, командные виды спорта.

Практика: «Бабки», «Борющаяся цепь», «Редька», «Бес соли соль», «Серый волк», «Платок», «Пирожок».

Модуль 2: Народные игры – эстафеты

Теория: Что такое эстафета, основные правила проведения эстафет, судейство эстафет (слайд-шоу).

Практика: Начальные навыки владения мячом, передачи и ловля. Начальные навыки прыжков с ноги на ногу, на двух ногах, на одной ноге, через вращающуюся скакалку. Умение ориентироваться в игровом пространстве. Эстафеты «Рыболовы», «Перебежки», «Челнок», «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свечки», «Лови мяч», «Колодка», «Зевака», «Скакалка», «Бабка-Ёжка», «Сторож», эстафеты с лазанием по гимнастической скамейке, эстафеты с большим и малым мячом, эстафеты с различными предметами, эстафеты парами.

Модуль 3: Игры, способствующие развитию основных физических качеств

Теория: История развития народных игр на развитие основных физических качеств. Упражнения для развития физических качеств. Комплекс упражнений для профилактики простудных заболеваний.

Практика: «Нитка и иголка», «На прорыв», «Поймай хвост дракона», «Сохрани равновесие», «Бой петухов», «Удочка», «Волна», «Удержи круг», «Перестрелка», «Совушка».

Модуль 4: Зимние забавы

Теория: Как правильно одеваться для зимних прогулок, участие в зимних играх.

Практика: «Два Деда Мороза», «Подними предмет», «Спуск с поворотом», «Слалом на санках», «Проехать через ворота», «Снежки», «Чей ком больше», «Кто кого перетянет», «Снеговик-мишень», «Снежная галерея».

Модуль 5: Игры разных народов

Теория: Знакомство с историей появления игр, их названий, правила ведения игры.

Практика: «Хлопки в ладоши» (Япония), «Один в круге» (Венгрия), «Охотничий мяч» (Франция), «Вытолкни из круга» (Казахстан), «Неразбериха», (Куба), «Лес, болото, озеро» (Белоруссия), «Галки» (Молдавия), «Хромая уточка» (Украина), «Огонь - вода» (Украина), «Чухур» (Азербайджан), «Беги, Гуарача, беги!» (Чили), «Больная кошка» (Бразилия), «Салки по кругу» (Танзания).

1. Сюжетные игры

Теория: Знакомство с играми на основе опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающей жизни, профессиях (летчик, пожарный, шофер и т.п.), средствах транспорта (автомобиль, поезд, самолет), явлениях природы, образе жизни и повадках животных и птиц.

Практика: «Космонавты», «Земля, вода, воздух, огонь», «охотник и сторож», «Часовые и разведчики», «Жадный повар», «Зайцы в огороде», «Море волнуется», «Мыши и две кошки», «Канатоходцы», «Почта», «Баба-яга», «Самовар».

2. Хороводные игры

Теория: Знакомство с историей появления хороводных игр, их названий, правила ведения игры. Развитие коммуникации детей, умение способности общаться, развитие тактильного и эмоционального взаимодействия.

Практика: «Пошли козлы по лесу», «Плетень», «Каравай», «Берёзка», «Кострома», «Кошки-мышки», «Ручеёк», «Теремок».

3. Итоговые (контрольные) занятия .

Теория: Подведение итогов , просмотр фотографий, слайд –шоу.

Практика: Игровая программа (заключительные игры).

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1-й год	01 сентября текущего учебного года	согласно календарно-тематическому плану на текущий учебный год	34	2	1 раз в неделю по 2 часа

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата занятия		Тема занят ия	Количество часов			
	По плану	Дано факт.		По плану		Дано факт.	
				Тео рия	Прак тика	Тео рия	Прак тика
1.	06.09		1. Вводное занятие (инструктаж по технике безопасности)				
2.	06.09		2. Основные правила народных подвижных игр. 2.1«Горелки с платочком», «Море волнуется раз»				
3.	13.09		2.2. «Кто дальше бросит», «Лягушки на болоте»				
4.	13.09		3. Командные народные подвижныеигры. 3.1. «Бабки»				
5.	20.09		3.2. «Борющаяся цепь»				
6.	20.09		3.3. «Редька»				
7.	27.09		3.4. «Бес соли соль»				
8.	27.09		3.5.«Серый волк»				
9.	04.10		3.6. «Платок»				
10.	04.10		3.7.«Пирожок»				
11.	11.10		3.8. «Бабки»				
12.	11.10		4. Народные игры – эстафеты. 4.1 Эстафеты «Рыболовы»				
13.	18.10		4.2. «Перебежки»				
14.	18.10		4.3. «Челнок»				
15.	25.10		4.4. «Охотники и утки»				
16.	25.10		4.5. «Сильный бросок»				
17.	08.11		4.6. «Мячик кверху»				
18.	08.11		4.7. «Свечки»				

19.	15.11		4.8. «Лови мяч»				
20.	15.11		4.9. «Колодка»				
21.	22.11		4.10. «Зевака»				
22.	22.11		4.11. «Скакалка»				
23.	29.11		4.12. «Бабка-Ёжка»				
24.	29.11		4.13. «Сторож»				
25.	06.12		5. Игры, способствующие развитию основных физических качеств.				
			5.1. «Нитка и иголка»				
26.	06.12		5.2. «На прорыв»				
27.	13.12		5.3. «Поймай хвост дракона»				
28.	13.12		5.4. «Сохрани равновесие»				
29.	20.12		5.5. «Волна»				
30.	20.12		5.6. «Удержи круг»				
31.	27.12		5.7. «Перестрелка»				
32.	27.12		5.8. «Совушка»				
33.	10.01		6. Зимние забавы. 6.1 «Два Деда Мороза»				
34.	10.01		6.2. «Подними предмет»				
35.	17.01		6.3. «Спуск с поворотом»				
36.	17.01		6.4. «Слалом на санках»				
37.	24.01		6.5. «Проехать через ворота»				
38.	24.01		6.6. «Снежки»				
39.	31.01		6.7. «Чей ком больше»,				
40.	31.01		6.8. «Кто кого перетянет»				
41.	07.02		6.9. «Снеговик-мишень», «Снежная галерея»				
42.	07.02		7. Игры разных народов.				
			7.1. «Хлопки в ладоши» (Япония)				
43.	14.02		7.2. «Один в круге» (Венгрия)				
44.	14.02		7.3. «Охотничий мяч» (Франция)				
45.	21.02		7.4. «Вытолкни из круга» (Казахстан)				
46.	21.02		7.5. «Неразбериха» (Куба)				
47.	28.02		7.6. «Лес, болото, озеро» (Белоруссия)				
48.	28.02		7.7. «Галки» (Молдавия)				
49.	06.03		7.8. «Чухур» (Азербайджан)				
50.	06.03		7.9. «Беги, Гуарача, беги!» (Чили)				

51.	13.03		7.10. «Больная кошка» (Бразилия)				
52.	13.03		7.11. «Салки по кругу» (Танзания)				
53.	20.03		8. Сюжетные игры. 8.1. «Космонавты», «Земля, вода, воздух, огонь»				
54.	20.03		8.2. «Охотник и сторож», «Часовые и разведчики»				
55.	04.04		8.3. «Жадный повар»				
56.	04.04		8.4. «Зайцы в огороде»				
57.	10.04		8.5. «Море волнуется»				
58.	10.04		8.6. «Мыши и две кошки»				
59.	17.04		8.7 «Канатоходцы»				
60.	17.04		8.8. «Почта»				
61.	24.04		8.9. «Баба-яга»				
62.	24.04		8.10. «Самовар»				
63.	08.05		9. Хороводные игры. 9.1. «Пошли козлы по лесу», «Плетень»				
64.	08.05		9.2. «Каравай», «Берёзка»				
65.	15.05		9.3. «Кострома», «Кошки-мышки»				
66.	15.05		9.4. «Ручеёк», «Теремок»				
67.	22.05		10. Итоговые (контрольные) занятия. 10.1. Просмотр фотографий, слайд – шоу,				
68.	22.05		10.2. Игровая программа (заключительные игры).				
			Всего	20	48		
			Итого	68			

Оценочные и методические материалы

Перечень педагогических методик и технологий, используемых в процессе обучения:

Для обеспечения успешной реализации программы предполагается использование широкого спектра методов, приемов и средств:

- использование материала для речевой и познавательной активности детей (загадки, пословицы, поговорки, народные приметы);
- игры разнообразного характера (подвижные, познавательно-развлекательные).

Теоретический материал преподается в форме бесед (групповых или индивидуальных) до, после или в процессе выполнения двигательной деятельности.

Практические упражнения объединяются в комплексы, которые периодически изменяются, обновляются. Широко применяются упражнения с использованием различных предметов и снарядов.

Занятия проводятся интегрировано. При проведении занятий должны быть учтены особенности организма учащихся, эмоциональное, физическое состояние и функциональные возможности каждого из участников игры. Поэтому индивидуальный подход должен быть одним из основных принципов организации занятий.

В зависимости от характеристики и содержания народные подвижные игры можно разделить на следующие.

Игры, отражающие отношение человека к природе, воспитывающие доброе отношение к окружающему миру («Гуси-лебеди», «Волк во рву», «Волк и овцы», «Вороны и воробьи», «Змейка», «Зайцы в огороде», «Пчелки и ласточки», «Кошки-мышки», «У медведя во бору» и др.).

Игры, которые знакомят с историческим наследием русского народа, отражающие повседневные занятия наших предков (Дедушка-рожок», «Домики», «Ворота», «Встречный бой», «Заря», «Корзинки» и др.).

Игры сверстников прошлых столетий («Бабки», «Городки», «Горелки», «Городок-бегунок», «Двенадцать палочек», «Жмурки», «Игровая», «Кто дальше», «Ловишка», «Лапта», и др.).

Игры на ловкость и силу, которые отражают стремление детей стать сильнее, победить всех, связанные с именами легендарных русских богатырей, не уступающих ранее в популярности современным супергероям («Единоборство», «Достань камешек», «Перетяни за черту», «Борющаяся цепь» и др.).

Перечень дидактических материалов, используемых в процессе обучения:

- материалы, инструменты, оборудование, игрушки;
- дидактические пособия: рисунки, фото, шаблоны;
- видеоматериалы.

Информационные источники, используемые при реализации программы

Для педагогов:

1. Барканов С.В. Формирование здорового образа жизни российских подростков. Учебно-методическое пособие /Владос, 2001.
2. Богданов Г.П., Утенов О.У. Система внеурочных занятий со школьниками оздоровительной физической культурой, спортом и туризмом, 1993.
3. Журнал «Практика» (№ 4/2004 г.).
4. Виноградов П.А. Физическая культура и здоровый образ жизни, 1991.
5. Игнатьева В.Я. Гандбол: Пособие для институтов. Образовательные программы и методические материалы для реализации третьего дополнительного и урока физической культуры /Под ред. к.б.н. Э.И. Абрамова/Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Курганской области. – Курган, 2005.
6. Константинов Ю.С. Туристическая игротка. Учебно-методическое пособие /Владос, 2000 г./ физической культуры, 1983.
7. Клусов Н.П. Ручной мяч в школе. Пособие для учителей, 1986 г. Программа физического воспитания с оздоровительной направленностью для учащихся 1–9-х классов общеобразовательных школ Курганской области /Под ред. Л.З. Штода /Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Курганской области. – Курган. 2004.
8. Шамаков С. Нетрадиционные праздники в школе. - /Новая школа/, Москва, 1997.
9. Детская лечебная физическая культура: учебно-методическое пособие / Пягай Л.П. / ТГПИ им. Д.И. Менделеева. – Тобольск, 2003.
10. Физическая культура для школьников, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе /Под ред. И.Д. Романовой / “Просвещение”. – М., 1979.
11. Ротерс Т.Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика, 1989.
12. Смолевский В.М., Ивлиев Б.К. Нетрадиционные виды гимнастики, 1992 г и др.
13. Газета «Спорт в школе», журнал «Физкультура в школе» (1997-2005).

Для учащихся:

1. Богданов В.П. Будьте здоровы: Оздоровительная физическая культура, спорт и туризм в

кружковой работе с молодежью и взрослыми: методическое пособие, 1990.

2. Васильков Г.А., Васильков В.Г. От игры - к спорту, 1985.

3. Железняк Ю.Д. Волейбол в школе, 1989.

4. Литвинова М.Ф. Русские народные игры. Москва, /Просвещение/ 1986

5. Панкеев И. Русские народные игры. - Москва, 1998.

Интернет-источники:

1. <http://cnit.ssau.ru/do/articles/fizo/fizo1> Информационные технологии обучения в преподавании физической культуры.

2. <https://vashechudo.ru/raznoe/igry-i-konkursy-dlja-detei/igry-dlja-detei-zimoil> Игры зимой.

3. <http://www.school.edu.ru> Российский образовательный портал.

Система контроля результативности обучения

Способы и средства выявления, фиксации результатов обучения:

- наблюдение;
- опрос-игра;
- соревнование-игра;
- анализ результатов.

Виды и периодичность контроля результативности обучения

Вид контроля	Формы контроля	Периодичность контроля
Предварительный	Опрос-игра Наблюдение	Сентябрь
Периодический	Опрос-игра Наблюдение Соревнование-игра	В периоде обучения
Итоговый: - Промежуточная аттестация по окончании учебного года. - Подведение итогов реализации программы по окончании программы	Итоговые конкурсы и состязания. Анализ результатов	Апрель-май

Формы предъявления результатов обучения:

- фотоальбомы;
- видеохроника;
- отчетная документация.