

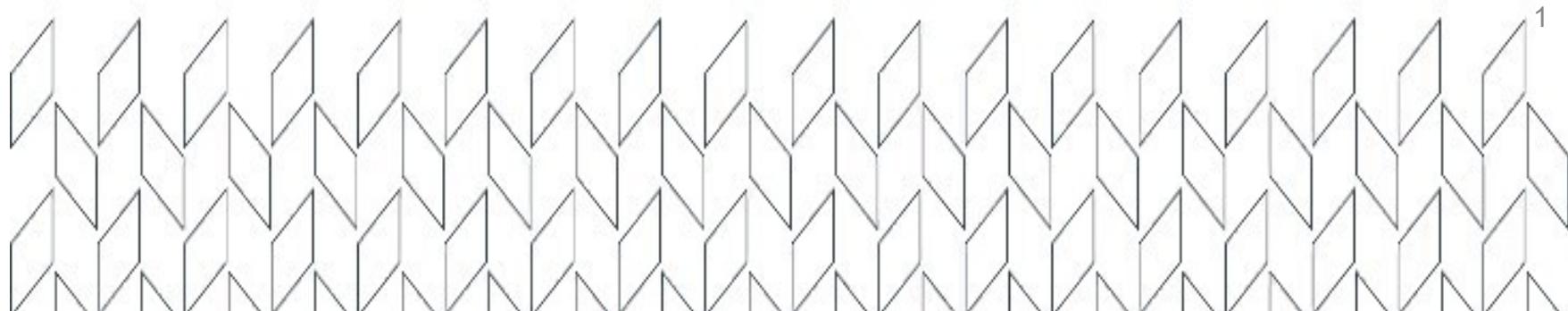
ТОЧКА



РОСТА

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ЦЕНТРОВ
ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО
И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ

МКОУ СОШ № 16



**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №16 аул Малый Барханчак Ипатовского района Ставропольского края**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Мой край в фотообъективе»



Автор – составитель программы:

Шайдуллаева Римма Мирсальевна

Педагог доп. образования

аул Малый Барханчак, 2023 – 2024 уч.год

Актуальность программы

Делая снимок, ты будто пишешь картину, но за одну секунду.

Анри Картье – Брессон

В последние годы фотография развивается всё интенсивнее, входит в каждый дом. И действительно, невозможно сегодня представить современное общество без фотографии: она широко используется в журналистике, с её помощью ведётся летопись страны и каждой семьи, и у каждого человека есть возможность «документировать» реальность и передавать информацию, содержащуюся в ней.

Важнейшим свойством фотографии является её достоверность и подлинность запечатлённых событий.

Занятия фотокружка « Мой край в фотообъективе» стимулируют любознательность, готовность пробовать свои силы в фотоискусстве, желание общаться и проявлять свою индивидуальность.

Концепция

Концепция программы состоит в воспитании чувства патриотизма и уважения к историческому наследию родного края средствами фотографии.

В программе представлены разнообразные виды деятельности детей, обеспечивающие полноценное усвоение краеведческих знаний и верное их применение в игровой, трудовой, познавательной, учебной, творческой деятельности.

В процессе работы программой предусматриваются коллективные (экскурсии, чтение художественной литературы, наблюдения, целенаправленные прогулки, краеведческие викторины, знакомства с творчеством фотографов Ставропольского края, просмотр видеозаписей) и индивидуальные занятия (проектная деятельность, создание презентаций).

Адресат программы

Программа курса предназначена для обучающихся, интересующихся исследовательской деятельностью, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать её достижение, а также креативных качеств – гибкость ума, терпимость к противоречиям, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств. Таким образом, можно сказать, что программа рассчитана для разных категорий детей из сельской местности.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: 11-12 лет.

Группа может формироваться как одновозрастная, так и разновозрастная. Максимальное число обучающихся: 15 человек.



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Цель образовательной программы (ОП): создать условия для разных категорий детей из сельской местности для развития интереса к цифровой графике, развития личности ребёнка, способного к творческому самовыражению через освоение цифровой техники и овладение навыками фотографирования.

Задачи:

Обучающие:

- формировать положительное отношение к профессиям, которые связаны с фотографией;
- дать представление об истории фотографии;
- научить пользоваться фотоаппаратом;
- научить пользоваться видеокамерой;
- дать представление о выразительных средствах и режимах фотосъёмки;
- сформировать представление о компьютерной графике;
- формировать умения и навыки работы в графическом редакторе;
- подготовить обучающихся к выставкам и конкурсам.

Развивающие:

- развивать познавательные интересы;
- развивать интеллектуальные и творческие способности;
- развивать глазомер;
- развивать координацию движений;
- развивать усидчивость;
- развивать чувство долга, и выполнения возложенных обязательств.

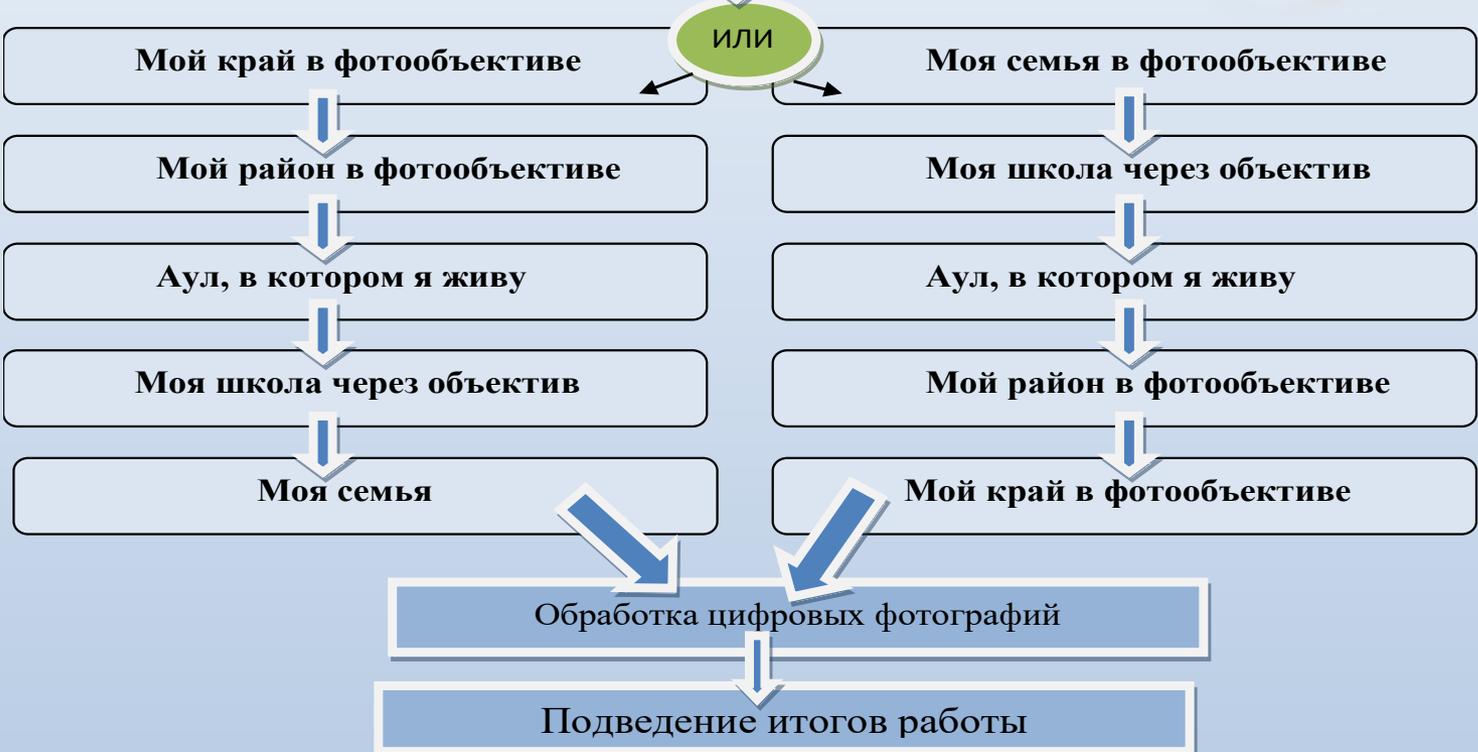
Воспитательные:

- формировать знания о правовых и этических нормах работы с информацией;
- воспитывать стремление к самоутверждению через освоение цифровой техники;
- воспитывать личную ответственность за результаты своей работы;
- воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;



Учебный план

Основы цифровой фотографии



ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные результаты:

- положительное отношение к обучению;
- готовность и способность к саморазвитию и реализации творческого потенциала;
- повышение самооценки, пополнение «копилка личных достижений»;
- способность к продуктивному общению и сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

- самостоятельность в учебно-познавательной деятельности;
- умение планировать работу по реализации замысла, способность предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- способность к критическому мышлению и умению объективно оценивать результаты своей работы;
- компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты: по итогам освоения программы **учащиеся должны знать:**

- технику безопасности и правила поведения в компьютерном классе;
- устройство фотоаппарата (внутреннее и внешнее);
- способы хранения информации и организацию хранения информации;
- внешние носители информации и приёмы работы с ними (флеш-карты, usb-устройства);
- основные сферы применения фотоаппарата;
- основные термины;
- правила поведения в сети и поиск информации в Интернете.

учащиеся должны уметь:

- точно выполнять действия по инструкции педагога;
- находить вариативные решения;

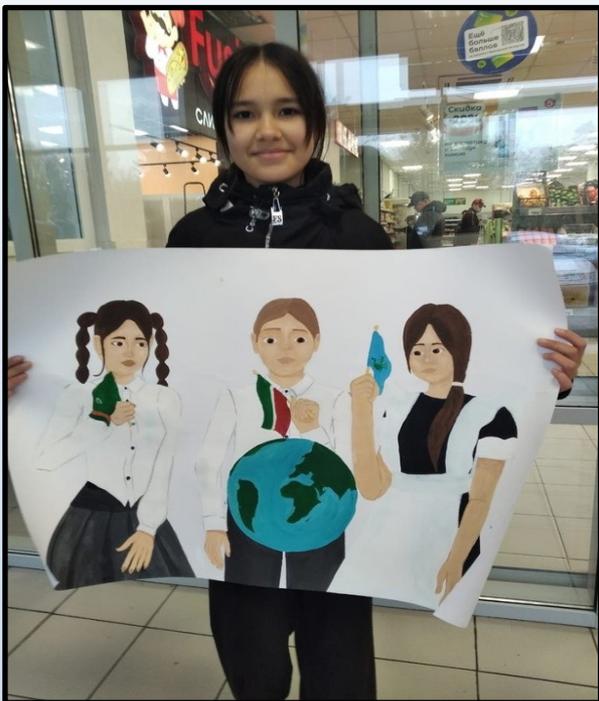




СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Учебный план:

№ п/п	Название модуля	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Основы цифровой фотографии	30	10	20	Опрос/собеседование анкетирование
2	Мой край в фотообъективе	30	10	20	наблюдение, практические задания, учебно-тренировочные задания, конкурс
3	Мой район в фотообъективе	30	10	20	наблюдение, практические задания, учебно-тренировочные задания, конкурс, тестирование
4	Аул, в котором я живу	30	10	20	наблюдение, практические задания, учебно-тренировочные задания, конкурс
5	Моя школа через объектив	30	10	20	наблюдение, практические задания, учебно-тренировочные задания, конкурс
6	Моя семья	30	10	20	наблюдение, практические задания, учебно-тренировочные задания, конкурс
7	Обработка цифровых фотографий	21	7	14	наблюдение, практические задания, учебно-тренировочные задания, конкурс
	Подведение итогов работы	3	1	2	наблюдение, практические задания, учебно-тренировочные задания, конкурс
	Всего: 204 ч	204	68	136	



В результате обучения учащиеся должны уметь:

Личностные результаты:

- положительное отношение к обучению;
- готовность и способность к саморазвитию и реализации творческого потенциала;
- повышение самооценки, пополнение «копилки личных достижений»;
- участие в конкурсах и олимпиадах по информатике;
- способность к продуктивному общению и сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

- самостоятельность в учебно-познавательной деятельности;
- умение планировать работу по реализации замысла, способность предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- способность к критическому мышлению и умению объективно оценивать результаты своей работы;
- компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты: по итогам освоения программы учащиеся должны знать:

- технику безопасности и правила поведения в компьютерном классе;
 - устройство фотоаппарата (внутреннее и внешнее);
 - способы хранения информации и организацию хранения информации;
 - внешние носители информации и приёмы работы с ними (флеш-карты, usb-устройства);
 - основные сферы применения фотоаппарата;
 - основные термины;
 - правила поведения в сети и поиск информации в Интернет.
- учащиеся должны уметь:**
- точно выполнять действия по инструкции педагога;
 - находить вариативные решения;
 - работать в редакторах фотошоп.
 - выполнять практические задания с элементами творчества

Способы проверки ожидаемых результатов:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение творческих, проектных заданий, практических работ, создание фото сюжетов; подготовка фотоматериалов разных жанров, выполнение индивидуальных заданий по съемке и монтажу отснятого материала. Участие в конкурсах различного уровня.



https://vk.com/video711570074_456239245

https://vk.com/video711570074_456239268

https://vk.com/video711570074_456239244





Формы аттестации

Итогом реализации образовательной программы являются результаты участия в фестивалях, конкурсах, концертах, фотовыставках

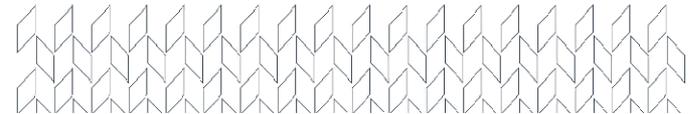






Литература

1. Антонов Б.Б. Самоучитель. 37 профессиональных приёмов Adobe Photoshop CS4 – М.: Изд-во Триумф. 2010. -192 с.
2. Роберт Томсон. Макросъемка. Практическое руководство для фотографов. – М.: Арт-родник, 2006 – 159 с.
3. Розов Г. Как снимать: искусство фотографии. – М.: АСТ. Астрель. Транзиткнига, 2006 – 415 с.
4. Синтия Л. Барон, Дэниел Пек. Цифровая фотография для начинающих. Пер. с англ. – М.: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2003 – 256 с.



Спасибо за внимание!