**‌****Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №16 аул Малый БарханчакИпатовского района Ставропольского края‌‌**

 **Миниатюра «Мама»**

**Постановка татарской народной сказки**

**«Три дочери»**

**2024 год**

**Театрализация татарской народной сказки**

**«Три дочери»**

**Действующие лица:**

Рассказчик – 1 девочка

Странник

Мать  Уммезада

Старшая дочь        Айгуль (лунный цветок, красивая как цветок)

Средняя дочь        Алия            (возвышенная, высокая)

Младшая дочь        Алсу            (**ал**– алая, розовая    **су** – вода)

Белочка

Звучит мелодия

**Странник:**

- Здравствуйте, гости дорогие, меня зовут странник. Я путешествую по нашей большой стране и собираю сказки. Недавно побывал в ауле Малый Барханчак. Там живут гостеприимные татары, которые готовят самый вкусный чак- чак. Они рассказали мне сказку, а я принес ее вам.

**Рассказчик:**

Давно это было, в далёком краю

Об этом в легендах и в песнях поют.

И учат детей уважать свою мать

И в старости ей всегда помогать.

В одной деревушке, в маленькой избушке жила-была женщина. И звали ее Уммезада.

(выходит Уммезада, воду несет, готовит кушать…..).

У нее были три дочери. Старшая дочь Айгуль, первая красавица в деревне. Средняя дочь Алия, на все руки мастерица. Младшая дочь Алсу, самая скромная, послушная.

*(Выходят дочери по очереди: Айгуль исполняет танец с зеркальцем под татарскую народную песню «Су буйлап»; Алия исполняет песню……………., Алсу* *исполняет татарскую мелодию на детских музыкальных инструментах. Сестры  садятся за стол.)*

Много приходилось работать женщине, чтобы одеть, обуть и прокормить дочерей. Но глядя на подрастающих красавиц - дочерей Уммезада радовалась и еще больше, усерднее трудилась.

 **Татарский танец**

**Рассказчик:**

Вскоре дочери уехали далеко от своей матери.

Осталась Уммезада одна.

Прошло несколько лет.

Звучит татарская мелодия. Появляется мать, несет ведро с водой, ставит на пол.

Появляется белочка:

**Белочка**

Я белочка  не простая, солнечной окраски,

К вам пришла сюда я из татарской сказки.

Вам поведать, гости, непременно надо.

Как жила на свете мама Уммезада  ( *указывает на мать*)

**Уммезада**

**-** О- о- о, старенькая стала, больная. Ножки болят и глазки не видят. Что же мне делать?

**Белочка:**

К доктору тебе надо?

**Уммезада:**

- Ой, кто это сказал?

**Белочка:**

- Это я, белочка Мина, пробегала, тебя услышала.

**Уммезада:**

- Правильно ты говоришь доктору: мне надо, только одна не дойду. Вот бы мне кто- то проводил.

**Белочка:**

- А где же твои дети?

**Уммезада:**

-У меня три взрослых дочери, живут они в городе.

**Белочка:**

- Я их приведу.

**Уммезада:**

- Ну- ка, ты их найдешь?

**Белочка:**

- Я, белочка не простая, а волшебная, пушистый хвостик, укажет мне путь. Побегу- побегу, по полям, по лесам поскачу

дочерей твоих позову!

**Уммезада:**

-Хорошей дороги. Буду ждать, а я пока отдохну, а то совсем силенок нет.

*(Звучит тревожная мелодия, белочка уходит со сцены. На сцене появляются дочери. Айгуль моет посуду в тазу. Алия вяжет, Алсу тесто месит. Прибегает белочка.)*

**Белочка**

Айгуль! Айгуль!

Добрый день, Айгуль!

**Айгуль**

Добрый день, Белочка!

**Белочка**

Печальную весть я тебе принесла,

Твоя мама болеет, тебя всё звала.

Бросай всю работу и к маме беги,

Маме своей скорей помоги!

**Айгуль**

Ой, я бы рада до мамы пойти!

А как же посуда, а как же тазы?

Их надо почистить, их надо помыть!

Ты лучше к сестре моей средней беги,

На помощь ее ты быстрей позови!

А я приберу и помою посуду

И к вечеру этому, может быть буду!

**Белочка**

Тазы и посуда тебе так важны?

Не стоят они материнской слезы!

Так будь же ты с ними вовек неразлучна!

И будет тебе в них довольно нескучно!

Быть тебе навеки черепахой!!!

 **Айгуль**

*-*Какой тяжелый панцирь.

 (*Старшая дочка превращается в черепаху, надевает «панцырь» - таз и уходит со сцены.  Бельчонок подбегает к Алие, трясет ее за рукав. Алия вяжет шаль)*

**Белочка**

Алия! Алия!

Добрый день, Алия!

**Алия**

Добрый день, Белочка!

**Белочка**

Печальную весть я тебе принесла,

Твоя мама болеет, тебя всё звала.

Бросай всю работу и к маме беги,

Маме своей скорей помоги!

**Алия**

Я бросить работу сейчас не могу,

Дела все закончу и сразу приду!

Шаль новую свяжу я в срок,

Пусть подождёт меня мама чуток!

**Белочка**

Ты говоришь, «подождёт пусть пока!»

Очень обидные эти слова!

Ведь мама важней, чем работа твоя

Помощи просит она у тебя!

Ну что ж, оставайся, мне ясен ответ,

Будь пауком  до конца своих лет!

**Алия:**

- Какая липкая паутина. *и уходит со сцены.*

*(Алия превращается в паука и уходит со сцены.  Алсу - младшая дочь, замешивает тесто. Появляется белочка.)*

**Белочка**

Здравствуй, Алсу!

**Алсу**

 Здравствуй, Белочка!

**Белочка**

Печальную весть я тебе принесла,

Твоя мама болеет, тебя всё звала.

Бросай всю работу и к маме беги,

Маме своей скорей помоги!

Мама заболела, не находит места,

Плачет, похудела, отложи- ка тесто!

**Алсу**

Ах, милая мама, к тебе я спешу,

Я тебя не оставлю одну!

**Алсу**

Брошу все дела я, я лететь готова,

Лишь была б родная матушка здорова!

*(Бросает месить тесто, снимает фартук*

**Алсу**

Мама заболела?! (с тревогой в голосе) Белочка, побежали скорее. Мама, мамочка любимая. Я помогу тебе.

*(Бегут с Белочкой. Перегоняют друг друга. На экране смена пейзажа. Подбегают к дому матери. Уммезада лежит. Входят младшая дочь и Белочка.)*

**Алсу**

Мама! Мамочка! Плохо тебе. Сейчас я тебя напою чаем из травок, лекарство, мед дам. *(Наливает из чайника, подает матери чашку)*

В мире нет полезней сказочного меда,

От любых болезней вылечит природа.

*. Встают рядом с белочкой.)*

**СТРАННИК:**

-За это белочка подарила Алсу счастья. Жила она долго- долго и все ее любили. Вот такая волшебная история.

**Рассказчик:**

Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок.

Берегите своих мам!